

Красный Левенто (Rosso Levanto) представляет собой серпентинитовую породу: сходство этой породы с брекчией и его тёмная расцветка придают ему большую выразительность. Начало добычи Красного Левенто восходит к XII веку, когда карьеры находились на лигурийском побережье Италии. С тех пор в этом регионе были открыты девятнадцать карьеров, поставлявших этот мрамор. На сегодняшний день ведётся разработка только двух карьеров: Сан-Джорджо и Россола в коммуне Бонассола, в Лигурийских Аппенинах, к юго-востоку от Генуи.

Красный Левенто известен и используется во всём мире.

Столешница хранящегося в музее Карнавале столика с изогнутыми ножками изготовлена из Красного Левенто.

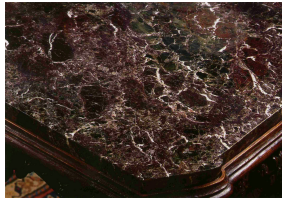
Из Красного Левенто были также сделаны несколько старинных каминов.

Столешница столика, входящего в великолепный набор мебели, который был выполнен Микеланджело Гуггенгеймом для Палаццо Пападополи в Венеции, также изготовлена Красного Левенто.

Образец мрамора Красный Левенто



Старинный камин в стиле Наполеона III, выполненный из Красного Левенто в XIX веке



Столик из Красного Левенто на изогнутых ножках, хранящийся в музее Карнавале в Париже